

# Tours, BM, 123

<b>Bezeichnung</b>	Tours, BM, 123
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	St-Martin 80
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Evangelium secundum Marcum mit Glossen
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Bibel Evangelien
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	St-Martin (?) ●
<b>Entstehungszeit</b>	13. Jhd. ●
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	97
<b>Format</b>	29,5 cm x 20,6 cm
<b>Tintenanalyse</b>	<p><u>Haupttext</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Nicht-vitriolische Eisengallustinten</a> (fol. 3v, fol. 4r, fol. 6r, fol. 19r, fol. 20v, fol. 32r, fol. 47v, fol. 58r, fol. 63v, fol. 69v, fol. 92r)</li></ul> <p><u>Marginalia</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Nicht-vitriolische Eisengallustinten</a> (fol. 4r)</li></ul>
<b>Pigmentanalyse</b>	<p><u>Schwarz</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mischfarbe<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Rahmen (fol. 3r)</li></ul></li></ul> <p><u>Rot</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Zinnober</a><ul style="list-style-type: none"><li>◦ Initiale (fol. 58r, fol. 63v)</li></ul></li></ul> <p><u>Gold</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Gold + Eisen</a><ul style="list-style-type: none"><li>◦ Initiale (fol. 3r)</li></ul></li></ul> <p><u>Blau</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organisch. Weitere Analysen sind erforderlich, um die Natur des Pigments zu klären.<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Initiale (fol. 92r, fol. 63v)</li></ul></li></ul>
<b>Provenienz</b>	St-Martin
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">DORANGE 1875</a> , S. 51; <a href="#">COLLON 1900</a> , S. 78; <a href="#">MERCIER 2010 II</a> , S. 123.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/45477">https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/45477</a>