

Paris, BnF, Latin 5584

| | |
|--|---|
| Bezeichnung | Paris, BnF, Latin 5584 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Bischoff 4380 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Martinellus? Sulpicius Severus (unvollständig) |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Hagiographie |
| ÄUßERES | |
| Entstehungsort | nicht Tours ● (RAND) Tours ● (BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | 8./9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Auch wenn RAND die Handschrift als "examined and rejected" beschreibt, spricht alles für eine Entstehung in Tours. So konnten mehrere typisch turonische <i>est</i> -Kürzungen gefunden werden. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 105 |
| Format | 22,8 cm x 15,0 cm |
| Schriftraum | 18,4 cm x 10,2 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 23 |
| Schriftbeschreibung | „Verh. stumpfe Frühstufe von Tours“ (BISCHOFF) |
| Angaben zu Schreibern | Mehr als eine Hand (BISCHOFF) |
| Illuminationen | Initialen fol. 15r, 18v, 19v, 53r, 87v, 88r, 95r, 98r, 99v, 109r, 121r, 126r, 126v, 131r, 134r, 136v, 137r, 138v, 139v, 141r, 141v, 143r, 144v, 149v, 154r, 156v, 160r, 161v, 163v, 167r, 168v, 169v, 170r, 171v - Verschönerte Initiale |
| Ergänzungen und Benutzungsspuren | - Spätere Korrekturen in ab-Typ (BISCHOFF) |
| Provenienz | Colbertinus |
| Bibliographie | RAND 1929 , S. 204; BISCHOFF 2014 , S. 112. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc645506 https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/99549 |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90682805 |

