

# Cambrai, BM, 828 (733)

|  |  |
|--|--|
| <b>Bezeichnung</b>                                   | Cambrai, BM, 828 (733)   |
| <b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>                | Rand 150; Bischoff 808   |
| <b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b> | Martinellus  |
| <b>Sprache</b>                                       | Latein   |
| <b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>                | Heiligenviten Martinellus  |
| <b>Allgemeine Informationen</b>                      | Diese Handschrift ist mit hoher Wahrscheinlichkeit nicht in Tours entstanden. Sie wird hier aufgelistet, da sie in der grundlegenden Sammlung von RAND aufgelistet wird.   |
| <b>ÄUßERES</b>                                       |  |
| <b>Entstehungsort</b>                                | Tours? ● (MOLINIER; RAND)<br>Schrift und Initialen sprechen für Cambrai? ● (KÖHLER)<br>Westliches Frankreich; Offenbar im Umfeld von Tours ● (BISCHOFF)  |
| <b>Entstehungszeit</b>                               | 9. Jhd./ 10. Jhd. ● (BISCHOFF)   |
| <b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>         | Der Entstehungsort der Handschrift ist nicht geklärt. Einiges spricht für Cambrai. Fest steht, dass die Handschrift nicht in Tours entstanden ist.   |
| <b>Überlieferungsform</b>                            | Codex  |
| <b>Beschreibstoff</b>                                | Pergament  |
| <b>Blattzahl</b>                                     | 132  |
| <b>Format</b>  | 25,0 cm x 17,7 cm  |
| <b>Schriftraum</b>                                   | 16,4 cm x 11,3 cm  |
| <b>Spalten</b>                                       | 1  |
| <b>Zeilen</b>  | 21 (22)  |
| <b>Schriftbeschreibung</b>                           | Minuskel (BISCHOFF)  |
| <b>Angaben zu Schreibern</b>                         | Mehrere Hände (BISCHOFF)   |
| <b>Einband</b>                                       | Moderner Kalbseinband mit dem Wappen von Cambrai   |
| <b>Exlibris</b>                                      | fol. 132v <i>Liber beate Marie Cameracensis</i> , 13. Jhd.   |
| <b>Provenienz</b>                                    | Kathedrale von Cambrai   |
| <b>Bibliographie</b>                                 | <a href="#">RAND 1929</a> , S. 174; <a href="#">KÖHLER 1931</a> , S. 327; <a href="#">BISCHOFF 1998</a> , S. 178.  |
| <b>Online Beschreibung</b>                           | <a href="https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D23012925">https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D23012925</a><br><a href="https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/47250">https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/47250</a> |

